

Hybris (ὑβρις).

Buitensporigheid, overmoed, brutaliteit.

Een vergrijp, begaan door degene die de hem toegewezen plaats op aarde niet accepteerde en in opstand kwam tegen zijn lot, en zodoende tegen de goden.

De intentie van deze teksten is niet het leveren van pasklare antwoorden, maar liever het tegenovergestelde: het openbreken van vastgeroeste ideeën en moralen, het creëren van ruimte waarin er vragen opgeworpen kunnen worden die wellicht een nood hebben aan discussie voordat er passende antwoorden gevonden zijn. In een wereld die haar kracht gedeeltelijk uit haar alsmaar toenemende complexiteit haalt, kunnen we ons onmogelijk tevreden stellen met het hergebruiken van in het verleden bedachte antwoorden en theorieën zonder hiernaast ook onze eigen ideeën te ontwikkelen, toepasbaar op de huidige werkelijkheid. Ideeën die kunnen ontsnappen aan de verstikking van de ideologieën en dogma's, ideeën geboren uit een verlangen naar iets anders. Misschien vragen wij wel teveel, misschien willen wij wel teveel. Vol buitensporigheid, overmoed, brutaliteit... tegen alle goden en geboden in. Hybris.

d INHOUDSOPGAVE a

II. Wij zijn de toekomst

IV. Stem, geef je mening en sterf

X. Deelstrijden

XV. Wij willen werken

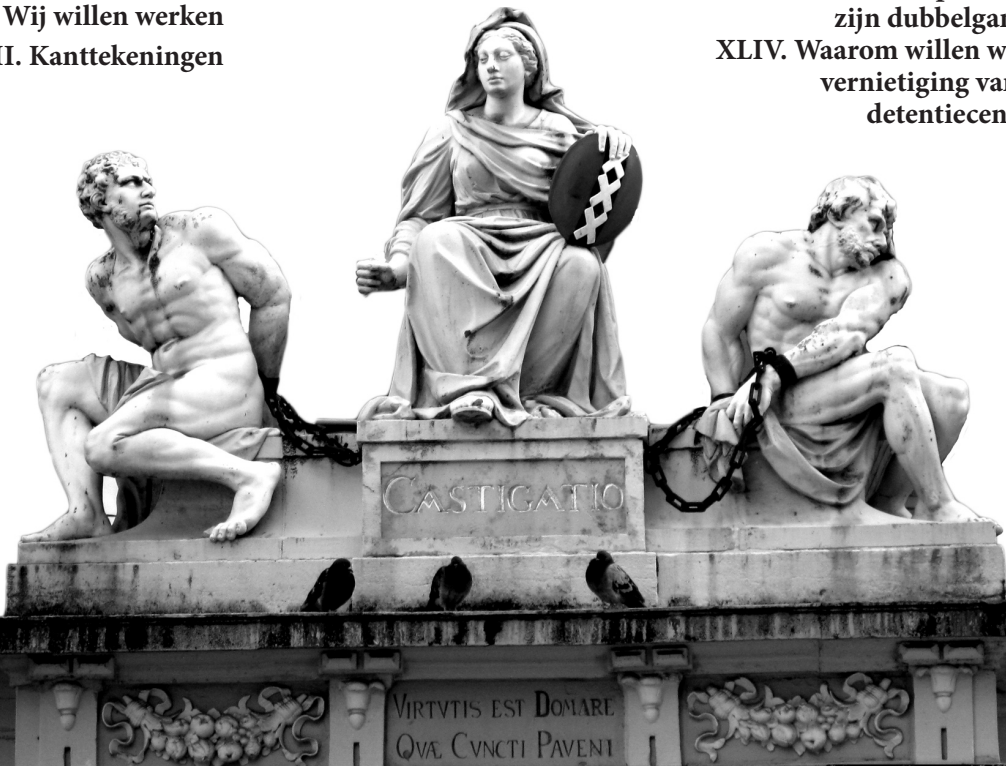
XVII. Kanttekeningen

XX. Over aan aantal oude en
nieuwe kwesties

XXX. Zelfbevrijding

XXXIII. De opstand en
zijn dubbelganger

XLIV. Waarom willen we de
vernietiging van de
detentiecentra?



Rasphuispoort, Amsterdam. Het Rasphuis was een tuchthuis dat in 1596 werd gevestigd in het voormalige Clarissenklooster aan de Heiligeweg. Het Rasphuis werd opgericht nadat de 16-jarige assistent-kleermaker Evert Jansz, na marteling door een beul, bekende dat hij tweemaal bezittingen van zijn baas had gestolen. De gebruikelijke straf hiervoor was openbare geseling, maar het stadsbestuur wilde proberen Jansz, die van goede komaf was, door heropvoeding te verbeteren. Op de poort staat te lezen "Virtutis est domare quae cuncti pavent" vrij vertaald "Wilde beesten moet men temmen."

Tegenwoordig geeft de poort toegang tot een winkelcentrum.